

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка-детский сад №15 «Семицветик»

Принято:
протокол педагогического
совета № 1 от 28.08.2023г.

Утверждено
приказом заведующего
от 28.08.2023г. № 315

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«АБВГД-ка»**

возраст воспитанников: 6-7 лет

срок реализации: 9 месяцев

Руководитель:
Петухова Екатерина Михайловна
воспитатель высшей квалификационной категории

2023 г.

Содержание

1.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЛЕГО – КОНСТРУИРОВАНИЕ»	
	1.1. Пояснительная записка (общая характеристика общеобразовательной общеразвивающей программы «ЛЕГО – КОНСТРУИРОВАНИЕ»).....	
	1.2. Цель, задачи дополнительной образовательной программы.....	
	1.3. Содержание дополнительной образовательной программы.....	
	1.4. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы.....	
2.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	
	2.1. Календарный учебный график.....	
	2.2. Условия реализации дополнительной образовательной программы.....	
	2.3. Формы аттестации в дополнительном образовании.....	
3.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «АБВГД - ейка»

1.1 Пояснительная записка (общая характеристика дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «АБВГД - ейка»)

Поступление ребенка в школу - важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития. И, что самое главное, предъявляет к нему новые более высокие требования, как к личности в целом, так и к его интеллектуальным способностям. В багаже знаний современного первоклассника часто бывает востребован навык чтения, особенно при поступлении в различные учебные заведения. Именно востребованность данного навыка и явилась толчком к разработке данной программы адаптированной к работе с дошкольниками. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей, а не дублируют школу, что является отличительной особенностью данной образовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГД – ейка» (далее – ДООП «АБВГД – ейка») предназначена для работы с детьми 6 - 7 лет в дошкольном образовательном учреждении. Она обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении пребывания ребенка в старшей группе в дошкольном учреждении.

За основу построения ДООП «АБВГД – ейка» взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Е. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. Детей подготавливают к усвоению грамоты аналитико-синтетическим звуковым методом. Основной единицей изучения становится вначале звук, затем слог, далее слово. При создании ДООП «АБВГД – ейка» и методики её реализации учитывалось положение Л.С. Выготского «о ведущей роли обучения», которое является движущей силой психического развития. Обучение, по мнению Л.С. Выготского, не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе.

ДООП «АБВГД – ейка» направлена на подготовку детей к обучению в школе, а именно, обучение звукобуквенному анализу звуковых слов, словоизменение, название слов с заданным звуком; чтение текстов по слогам; обучение рассказыванию с помощью мнемотаблиц. Воспитание на этой основе первоначального практического навыка самостоятельного подбора родственных слов.

Актуальность ДООП «АБВГД – ейка». Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. Важная задача детского сада состоит в том, чтобы на протяжении всего периода воспитания ребенка, начиная с младшей группы, постепенно закладывать основы готовности к обучению в школе, формировать обобщенные, систематизированные знания об окружающей действительности, умение осознанно использовать их для решения

разнообразных практических задач. Поэтому своевременная работа по подготовке к школе является актуальной и важной задачей, стоящей перед педагогом. ДООП «АБВГД – ейка» предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствуют развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Данная ДООП «АБВГД – ейка» педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков, необходимый для подготовки к школе. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка и не дублируют основную образовательную программу детского сада и школы.

ДООП «АБВГД – ейка» разработана в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования.

ДООП «АБВГД – ейка» является «открытой» и предусматривает изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.2. Цель и задачи ДООП «АБВГД – ейка»

Цель: создание условий для обучения детей 6-7 лет элементарным навыкам чтения.

Задачи:

Обучающие:

учить:

- звуковому анализу слогов (слов);
- делить слова на слоги;
- учить слитному чтению слогов (слов).

Развивающие:

развивать:

- речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний, пересказов;
- память, внимание, мышление;
- коммуникативную, регулятивную функции речи.

Воспитательные:

воспитывать:

- самостоятельность в процессе разговорной речи;
- интерес к чтению.

1.3. Принципы построения ДООП «АБВГД – ейка»

В основе Программы лежат следующие *принципы*:

1. Принцип личностно-ориентированного общения. Приоритетные формы общения педагога с детьми – партнерство, соучастие и взаимодействие.
2. Принцип интеграции. Предполагает взаимосвязь разных видов деятельности, сотрудничество с семьей.

3. Принцип развивающего обучения. Предполагает постановку ведущих целей обучения: познавательную, развивающую, воспитательную, развитие познавательных и творческих и творческих способностей детей.
4. Принцип последовательности. Предполагает изучение материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
5. Принцип наглядности – широкое представление изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, предметы, фотографии, книги и т.д.
6. Принцип дифференциации – создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе обучения чтению с учетом возраста ребенка, накопленного им опыта, особенностей.
7. Здоровьесберегающий принцип - количество и время проведения занятий, игры и упражнения соответствует возрасту детей. Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях.

1.4. Поэтапное обучение чтению

Обучение чтению состоит из 5 этапов:

I этап. Добуквенный, звуковой период обучения.

Предшествует знакомству и работе ребенка с буквами. Ребенку показывают, что речь "строится" из звуков. Взрослый играет с ребенком в звуковые игры, цель которых - выделение в словах определенных звуков.

II этап. Звуковой анализ слов.

Ребенка учат определять отдельные звуки в слове, различать твердую и мягкую пару согласных, выделять ударный гласный звук. Затем учат выделять все звуки в словах из трех - пяти звуков и фиксировать их с помощью фишек (кусочков картона, пуговиц, мозаики).

III этап. Буквенный период обучения.

Ребенка знакомят с алфавитным обозначением звуков с помощью картинной азбуки, кубиков или выкладывая изображения букв из палочек, рисуя буквы на снегу или песке, на запотевшем стекле, отыскивая знакомые буквы в вывесках магазинов и заголовках газет. Все это помогает сделать обучение ненавязчивым и интересным.

IV этап. Слоговой период обучения.

На первых порах обучения ребенка слог является основной единицей чтения. Ребенка учат читать слоги протяжно, как бы "пропевая" их. Это поможет ребенку избежать "рубленого" слога, который замедляет переход от слогового чтения к чтению словами.

V этап. Слияние слогов в слова.

В первую очередь, на этом этапе следует рекомендовать работу со столбиками слов, имеющих одинаковое начало или конец. Это упражнение очень хорошо автоматизирует навык чтения и облегчает сам процесс пропитывания, т.к. относительно новыми для детей в прочитываемых словах всякий раз оказываются несколько букв, а не все слово целиком.

1.5. *Формы организации образовательного процесса*

Форма обучения: очная.

Формы организации образовательного процесса: групповые. Основная форма организации работы с детьми – фронтальные занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Занятия строятся в игровой занимательной форме.

1.6. *Основные методы, используемые для успешного освоения ДООП «АБВГД – ейка»*

Основными методами являются:

- *наглядные* - рассматривание картин, иллюстраций, демонстрация, показ, мультимедиа презентации;
- *словесные* - рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение художественной литературы;
- *практические* - выполнение упражнений, работа с текстами, дидактические игры, рисование, театрализация, моделирование;
- *методы стимулирования* - поощрение, одобрение, похвала, награждение, соревнование.

1.7. *Возрастные особенности речевого развития детей с 5 до 6 лет*

У детей в возрасте 5 - 6 лет словарь активно пополняется новыми словами. К пяти годам запас слов ребёнка увеличивается до 2500-3000, к концу шестого года жизни до 3000-4000. Это связано с интенсивным расширением представлений об окружающем мире. Расширяется словарь обобщений, особенно за счёт широких родовых понятий, например: растения — это деревья, кустарники, травы, цветы.

На шестом году жизни речь детей становится более правильной. Они достаточно хорошо образуют множественное число существительных (кукла — куклы), изменяют слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (кукла — куколка). Быстро накапливается «математический» словарь. Дети начинают согласовывать числительные с существительными (одна кукла, две куклы). Уверенно согласуют притяжательные местоимения (мой, моя, моё, мои) с существительными (моя кукла, мой мяч). Однако могут быть затруднения при образовании некоторых существительных множественного числа родительного падежа (чулок, носков, ботинок, тапочек и т. д.).

- Уровень развития речевого слуха ребёнка в возрасте пяти лет позволяет ему:
- контролировать правильность собственной речи и речи окружающих в произношении звуков и слов;
 - усваивать правила ударения в соответствии с традициями родного языка;

- выделять первый звук в слове, находить в слове место определённого звука, определять последовательность звуков в односложных словах (например, сок);
- овладеть делением слова на слоги.

Продолжает формироваться правильное речевое дыхание с коротким вдохом и длительным выдохом. Дыхательная струя становится длиннее, что позволяет ребёнку произносить на одном вдохе фразу, состоящую из 5-6 слов

В этот возрастной период, некоторые дети ещё могут испытывать сложности в произношении сонорных звуков [л], [р], шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ], трудности употребления проявляются в замене звуков ([р] на [л], [ш] на [с]), нестойкости употребления (жук жуззит).

Детям старшего дошкольного возраста доступно произношение слов сложной звукословесной конструкции. Из речи постепенно исчезают замена звуков и сокращение слов. Успешно справляются с произнесением слов, в которых имеются множественные стечения согласных (конструктор, экскурсия).

У детей 5 - 6 лет продолжается развитие связной речи — диалога и монолога. Для детей дошкольного возраста первостепенное значение имеет овладение диалогической речью — необходимым условием полноценного социального развития ребёнка. Развитый диалог помогает ребёнку легко входить в контакт со взрослыми и сверстниками.

Монолог — более сложная форма речи, развитие и становление которой требуют от ребёнка определённого уровня общего развития. К пяти годам жизни ребёнка появляются лишь элементы монологической речи. В этот возрастной период ребёнок начинает овладевать сложнейшей формой сообщения в виде монолога-рассказа о пережитом и увиденном.

В связной речи дошкольников наблюдается явное преобладание диалогической речи над монологической, особенно у детей до 5 лет. В речи детей от 5 лет появляются элементы монологических высказываний, но они ситуативны. Для правильного понимания прослушанного необходимы дополнительные вопросы - это означает, что монологические высказывания старших дошкольников характеризуются тяготением к диалогу.

1.8. Взаимодействие с семьями обучающихся

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель — педагог», повышает рефлексивность педагога.

№ п/п	Срок	Мероприятия
1	Сентябрь, 2023г.	Проведение организационного собрания для родителей
2	Май, 2024г.	Показ итогового занятия для родителей
3	2023 – 2024г.г.	Участие обучающихся в конкурсах разного уровня
4	2023 – 2024г.г.	Проведение индивидуальных консультаций

		для родителей: - «Волшебные звуки»; - «Будем грамотны».
5	2023 – 2024г.г.	Проведение практикумов для родителей: - «Развиваем мелкую моторику»

1.9. Целевые ориентиры на этапе реализации ДООП «АБВГД – ейка»

Целевые ориентиры на этапе реализации ДООП «АБВГД – ейка»:

- ребенок овладеет умением делить слова на слоги, определять место звука в слове, давать характеристику звуку, пользоваться звуковыми схемами слов, самостоятельно составлять предложение, работать с кассой букв;
- ребенок овладеет элементарными навыками чтения слогов/слов.
- ребенок может составлять рассказ, точно отвечать на поставленные вопросы педагога;
- ребенок может ориентироваться на листе бумаги, рисовать разнообразные линии, рисовать простые росчерки («петли», «ленты», «волна» и др.);

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательного процесса

Основные задачи при работе - развитие звукобуквенного анализа, развитие фонематического восприятия, подготовка руки к письму - решаются на протяжении всего учебного года. Предмет изучения - звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат - гласный, синий - твердый, зеленый - мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе - научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о них. Дети учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу - развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

Для детей с 5 до 6 лет не ставится задача научить детей читать и писать, основная задача - приобщение детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребенка.

Вот почему им предлагаются веселые стихи, загадки, стихи, игровые упражнения с буквами и звуками, что делает обучение интересным. Работа по данной методике предусматривает обучение звукобуквенному анализу детей 5 - 6 лет на материале алфавита, однако последовательность изучения отличается от школьной (традиционной) она заимствована у Е. В. Колесниковой для второго года обучения и Н. Жуковой для обучения первого года обучения.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются - красными квадратами. Дети первого года обучения далее знакомятся с согласными: М, С, Х, Р, Ш, Н, так как они хорошо «тянутся-пропеваются» и их легко можно соединить с гласными в обратных и прямых слогах (а-м-м, м-м-а). Затем переходят к чтению коротких слов: мак, оса, сам, сом, муха...и.т.д.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

2.2. Учебный план ДООП «АБВГД - ейка» на 2023-2024 г.г.

Рекомендуемый режим занятий: 1 раз в неделю. Длительность занятия: 25 минут. Занятие проводится: понедельник: 09.00 – 09.25.

Количество учебных недель: 29 недель.

Количество занятий: 29 занятий.

Количество обучающихся в группе: 8 – 10 детей.

Нормативный срок освоения ДООП «АБВГД - ейка»: 1 год.

Воспитатель дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая допустимые санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.

№ п/п	Темы занятий	Трудоемкость (количество часов)			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Пересказ произведения	4	1	3	
2	Звуки, чтение слогов	1	0	1	
3	Пересказ с помощью	1	0	1	

	мнемотаблиц				Открытое занятие, диагностические методики
4	Гласные и согласные звуки	1	1	0	
5	Звуки, звуковой анализ	2	1	1	
6	Звуки, звуковой анализ, деление слов на слоги	1	0	1	
7	Звуки, звуковой анализ, деление слов на слоги, выделение звуков в словах	1	1	0	
8	Обучение рассказыванию	2	1	1	
9	Звуковой анализ, чтение слогов	1	0	1	
10	Звуковой анализ	1	0	1	
11	Диагностика	1	0	1	
12	Звуковой анализ, замена звуков, чтение слогов	3	0	3	
13	Пересказ с помощью мнемотаблиц, чтение слогов	2	0	2	
14	Пересказ, чтение слогов	1	0	1	
15	Составление рассказа, чтение слогов/слов	1	0	1	
16	Пересказ с помощью мнемотаблицы, чтение слогов/слов	1	0	1	
17	Звуковой анализ, чтение слогов, слов	3	0	3	
18	Рассматривание картины, чтение слогов, слов	1	0	1	
19	Открытое занятие	1	0	1	
	Всего	29	5	24	

2.3. Календарный план занятий ДООП «АБВГД - ейка" с детьми с 5 до 6 лет

№	Месяц	Число	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Методы контроля
1	Сентябрь	05.09.2023	1	Групповые занятия в игровой, занимательной форме	Пересказ сказки «Цыпленок ищет свою маму» д/и: «Кого не стало», «Кто где живет», «Назови правильно», согласование речи с движением динамическая пауза» «Петенька - Петух».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
2	Сентябрь	12.09.2023	1		«Сказка про двух братцев» (согласование звуков), игровые упражнения: «Тянем – поём» (гласные звуки), «Будь внимательным», «Раскрась правильно», «Послушай и назови».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
3	Сентябрь	19.09.2023	1		Пересказ сказки «Победитель» Э. Шим с помощью мнемотаблиц, игровые упражнения: «Назови действие», «Кто где живет», «Назови правильно», «Образуй прилагательное от существительного».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
4	Сентябрь	26.09.2023	1		Звуки [а], [у], игровые упражнения: «Доскажи словечко», «Любопытный», «Сочини сказку», «Закончи предложение». Чтение слогов [АУ] [УА].	кабинет педагога - психолога	наблюдение
5	Октябрь	03.10.2023	1		Звуки [м] [м']. Звуковой анализ «Мама», игровые упражнения: «Хлопни в ладоши», «Выбери правильно», « Назови имена», «Доскажи словечко». Словоизменение.	кабинет педагога - психолога	наблюдение
6	Октябрь	10.10.2023	1		Обучение рассказыванию, пересказ с помощью мнемотаблиц сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (в сокращении), игровые упражнения: «Назови признаки», «Назови зимних птиц».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
7	Октябрь	17.10.2023	1		Звуки [л] [л'], звуковой анализ «Лыжи», игровые упражнения: «Назови одинаковый звук», «Повтори слова парами», «Будь	кабинет педагога - психолога	наблюдение

					внимательным», «Отгадай», «Кто из кого», «Закончи фразу», чтение «Львенок и лягушонок» (выделение слов со звуками [л] [л']).		
8	Октябрь	24.10.2023	1		Пересказ сказки Т.А. Куликовской «Еж», игровые упражнения: «Измени по образцу», «Скажи наоборот», «Подбери к слову пару».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
9	Октябрь	31.10.2023	1		Звуковой анализ «кот», игровые упражнения: «Подскажи словечко», «Кто в домике живет?», «Назови слова», чтение «Сказка про цыпленка и лягушонка».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
10	Ноябрь	07.11.2023	1	Групповые занятия в игровой, занимательной форме	Пересказ рассказа Т.А. Куликовской «Волк», игровые упражнения: «Кто где живет?», «Назови слова - родственники». Упражнение на координацию речи и движения «Про медведя».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
11	Ноябрь	14.11.2023	1		Звуки [р] [р']. Звуковой анализ «рыба», деление слов на слоги, познакомить с правильным выделением слов из текста с заданным звуком «Назови слова».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
12	Ноябрь	21.11.2023	1		Обучение рассказыванию «Серебряное копытце» по мотивам сказки П. Бажова, логопедическая гимнастика, игры: «Назови признаки зимы», упражнения на координацию речи и движение «Синичка», «12 месяцев», «У оленя дом большой», пальчиковая гимнастика «На елке».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
13	Декабрь	05.12.2023	1		Путешествие в сказку «Как олененку маму искали» Н. Нищева «Развивающие сказки»; логоритмическое упражнение «На водопой», игровые упражнения: «Кто откуда» (предлоги), «Подбери признаки», пересказ с помощью мнемотаблиц.	кабинет педагога - психолога	наблюдение

14	Декабрь	19.12.2023	1		Пересказ сказки «Заячьи мечты» Александрова, игровые упражнения: «Измени слово по образцу», «Найди детенышей животных», образование прилагательных от существительных, пересказ с помощью мнемотаблиц, рисование воображаемого животного из сказки.	кабинет педагога - психолога	наблюдение
15	Декабрь	26.12.2023			Обучение рассказыванию по картине «У кормушки», игровые упражнения: «Назови зимующих птиц», «Зимующие перелетные птицы», рассказ с помощью картинок стихотворения «Елка для птиц», составление коллективного рассказа «У кормушки».	кабинет педагога - психолога	диагностика
16	Январь	09.01.2024	1		Звуковой анализ «Сова», «Саша», игровые упражнения: «Закончи слово нужным слогом»; «Замени 1-й звук в слова на звук [с]», «Добавь нужный звук», подбери слова к схеме.	кабинет педагога - психолога	наблюдение
17	Январь	16.01.2024	1		Чтение рассказа Е. Левчук «Обещание» пересказ с помощью мнемотаблиц, игровые упражнения: «Образуй профессию» (от существительного), «Кто на чем играет», «Подбери слова - родственники к словам «труба», «барабан», дидактическая пауза «Оркестр».	кабинет педагога - психолога	наблюдение
18	Январь	23.01.2024	1		Звуковой анализ «бусы», «баран», игровые упражнения: «Узнай слово по первому слогу», «Закончи слово нужным слогом», «Назови слово с заданным звуком», словоизменение.	кабинет педагога - психолога	наблюдение
19	Январь	30.01.2024	1		Групповые занятия в игровой, занимательной	Звуковой анализ «вода», «ворона», игровые упражнения: «Хлопни в ладоши», «Загни пальчик и посчитай сколько слов со звуком [в], «Повтори», «Подскажи словечко», «Любопытный», «Закончи предложение», «Назови слова со звуком [в] [в']».	кабинет педагога - психолога

20			1			кабинет педагога - психолога	наблюдение
21			1			кабинет педагога - психолога	наблюдение
22			1		Звуковой анализ «Бусы», «Баран», «Узнай слово по первому слогу», «Закончи слово нужным слогом» «Замени 1 - й звук», чтение слогов/слов	кабинет педагога - психолога	наблюдение
23			1		Составление рассказа по серии сюжетных картин «Весна в лесу», использование мнетаблиц, и/у « Назови действия, которые происходят весной», «Измени по образцу» - (согласование числительных с существительными), «Назови признаки весны», чтение слогов/слов	кабинет педагога - психолога	наблюдение
24			1		Звуковой анализ «Ваза», «Вера», «Замени первый звук», «Назови имена», «Договори слово», чтение слогов/слов	кабинет педагога - психолога	наблюдение
25			1		Пересказ рассказа «Как бабочка собиралась на бал» с помощью мнетаблиц, д/и «Назови признаки», «Назови действия», «Делим слова на слоги», «Составь предложение», чтение слогов/слов	кабинет педагога - психолога	наблюдение
26			1	Групповые занятия в игровой, занимательной форме	Звуковой анализ «Цапля», д/и «Договори слово; «большой - маленький». Чтение сказки «Цыпленок Цып», чтение слогов/слов	кабинет педагога - психолога	наблюдение
27		1	Рассматривание картины «Цветущий май», д/и «Назови весенние приметы» «Назови действия, которые происходят весной», «Назови признаки весны», чтение слогов/слов		кабинет педагога - психолога	наблюдение	
28		1	Звуковой анализ, чтение слогов, слов		кабинет	наблюдение	

						педагога - психолога	
29			1		Путешествие в страну АБВГД - ейку	кабинет педагога - психолога	открытое занятие
	Май, 2024г. Новое по плану Петуховой.		1		Обучение рассказыванию «Как кузнечик помогал слабым» Н. Нищева с помощью мнемотаблиц. Логоритмические упражнения: «Зарядка», «Стрекоза». Игровое упражнение «Назови признаки». Проговаривание чистоговорки «У осы - не усы, не усищи, а усики».		
	Май, 2024г.		1		Звуковой анализ слов «белка», «дупло». Игровое упражнение «Подбери слово к схеме». Выкладывание предложений: «В лесу живет белка», «У белки дупло» (работа с кассами). Чтение текста «Лиса, петух и тетерев».		
	Май, 2024г.		1		Чтение и пересказ рассказа «Птицы весну принесли». Разгадывание кроссвордов, вписывание недостающих букв, подбор картинок к кроссвордам с изображением птиц. Познакомить с народной поговоркой «Ласточка день начинает, а соловей кончает». П/и «Улетают – не улетают» – различать зимующих и перелетных птиц. Лексико – грамматическое упражнение «Эхо».		
	Всего:						

2.4. *Оценочные материалы результативности освоения ДООП «АБВГД – ейка»*

Изучение результативности работы педагога по ДООП «АБВГД - ейка» и усвоения программного содержания обучающимися строится на основе промежуточной и итоговой диагностики обучающихся.

Промежуточная аттестация - январь, 2024 г. – проводится диагностические методики:

- Экспресс-диагностика МЭДИС (тест «Определения понятий», «Выявление пассивного словаря», «Выявление активного словаря», «Звуковой анализ слов», «Усвоение способ чтения»),
- Методика «Графический диктант» (автор Д.Б. Эльконин).

Итоговая аттестация - май, 2024г. – проводится открытое занятие для родителей.

По результатам диагностики, при необходимости, проводится корректировка календарного плана занятий, освоения тем занятий ДООП «АБВГД - ейка».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность по ДООП «АБВГД - ейка» проводится в помещении кабинета педагога – психолога, соответствующем требованиям санитарным нормам, требованиям техники безопасности, пожарной безопасности.

3.1. Материально-техническое оснащение ДООП «АБВГД – ейка»:

- наборное полотно;
- звуки-символы;
- буквы;
- звуковые линейки;
- мнемотаблицы;
- предметные картинки;
- сюжетные картинки;
- кассы букв и слогов.

3.2. Список литературы

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж 2007 год.
2. Бушмелева И. «Развитие речи. Тестовые задания для детей», г. Москва, изд-во ООО «Хатбер-пресс», 2012г.
3. Волина В.В. «Праздник букваря», г. Москва, изд-во «АСТ-ПРЕСС», 1995г.
4. Горбушин О.Ю. «Букварь», г. Москва, изд-во «Самовар», 2015г.
5. Горецкий В.Г., Н.А.Федосова Н.А. «Методическое пособие по обучению грамоте и письму», Москва «Просвещение» 1996 год.
6. Журова, Воронцова «Обучение дошкольников грамоте», М., 2001.
7. Климанова Л.Ф., С.Г. Макеева С.Г. Методическое пособие «Азбука первоклассника», Москва «Просвещение» 1996 год.
8. Ковригина Т.Е., Р.Е. Шеремет Р.Е. «Занимательное обучение чтению», Издательство «Учитель» 2008 год.
9. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. - СПб.: Союз, 2004.
10. Методическое пособие «Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента» 2009г.
11. Ткачева Л.Ф. Развитие фонематического слуха у детей как предпосылки успешного усвоения фонетики и орфографии // Вопросы психологии. № 4/19.
12. Нефёдова, Узорова «Обучение чтению», 2000.
13. Николаева А. «Как научить ребенка читать», г. Москва, изд-во «РИПОЛклассик», 2013г.
14. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», 2016г.

15. Шумаева Д.Е. - Обучение дошкольников чтению. Программа - конспект «Как хорошо уметь читать!..», Санкт-Петербург. Издательство «АКЦИДЕНТ», 1997 год.